



نام: فرخنده
شماره ملی: ۰۹۴۵۰۴۶۴۱۳
همراه: ۰۹۱۵۵۰۰۲۰۹۴
ایمیل: farkhondeh.fazel@live.com

نام خانوادگی: فاضل بخششی
 محل تولد: مشهد

فرزند: علی
تاریخ تولد: ۱۳۶۴/۰۳/۹

سایت: www.ahangeghalam.ir

Linked in profile: <https://www.linkedin.com/in/farkhondeh-fazel-bakhsheshi-18b69a63>
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-0516-8967> / Web of Science Researcher ID :ABA-1497-2020

سوابق علمی:

دیپلم	۱۳۸۲	کارشناسی زبان و ادبیات انگلیسی
کارشناسی ارشد زبان و ادبیات انگلیسی	۱۳۸۵	دانشگاه خیام (معدل ۱۵/۹۰)
دکتری تخصصی زبان و ادبیات انگلیسی	۱۳۹۷	دانشگاه شیراز (آزمون جامع را گذرانده‌ام) فارس، شیراز (معدل دروس نظری ۱۸/۵۳)
مدرک O.P.E	۱۳۸۱	دانشگاه خیام (رتبه اول ورودی با معدل ۱۸/۵۲) خراسان رضوی، مشهد، شهید فلاحتی ۱
ویراستاری مقدماتی (مدرس دکتر سید جواد رسولی)	۱۳۸۸	دانشگاه شیراز (آزمون جامع را گذرانده‌ام) فارس، شیراز (معدل دروس نظری ۱۸/۵۳)
دوره Movie Panel Discussion	۱۳۹۵	موسسه فرهنگ آهنگ قلم ایرانیان خراسان رضوی، مشهد، هجرت ۸، پلاک ۸۹
دوره آیلتس کامل (مدرس محمد سینی چی)	۱۳۹۶	موسسه فرهنگ آهنگ قلم ایرانیان خراسان رضوی، مشهد، هجرت ۸، پلاک ۸۹
دوره MSRT	۱۳۹۷	موسسه فرهنگ آهنگ قلم ایرانیان خراسان رضوی، مشهد، سه راه ادبیات. زبانسرای جهاد دانشگاهی مشهد خراسان رضوی، مشهد، سه راه ادبیات.
کارگاه بازی سازی با موتور Unity	۱۳۹۸	زبانسرای جهاد دانشگاهی مشهد خراسان رضوی، مشهد، سه راه ادبیات. سازمان آموزش سنجش کشور
دوره مبانی نقد فیلم	۱۳۹۸	دانشگاه تهران تهران
دوره کامل بازی سازی	۱۳۹۸	دانشگاه شیراز معاونت امور فرهنگی.
Preparing your students online for Readings papers in Cambridge English qualifications	۲۰۲۰	استودیو بازی‌سازی طراحان سفید مشهد، نبش شهید صیاد شیرازی ۳۵ پلاک ۱۲۸
CEFR Certification	۲۰۲۰	Cambridge
First Gamification Event	۱۳۹۸	EF English Live
Cambridge Live Experience	۲۰۲۰	دانشگاه فردوسی و مرکز نوآوری های شهرداری مشهد
پایان نامه	۲۰۲۰	Cambridge هیأت نظارت دانشگاه جامع علمی-کاربردی
From Readers to the Gamers: Evolution of Narration	۲۰۲۰	پذیرفته شده با درجه عالی دانشگاه خیام

مقالات

Foucault on a Perfect Day
A New Historicist Reading of
“This Perfect Day”

The Transformational Journey of
Women in Confessional Poetry of
Sylvia Plath and Anne Sexton
The Importance of Form in Game
Narration
(مشترک با جناب آقای دکتر امید قهرمان)

A Lacanian Approach to *The Sims*
(مشترک با سر کارخانم نگار سوری ستوده)

Tourism based Games:
A Study of Challenges and Profits
(مشترک با سر کار خانم غزل غازیانی)

Serious Games and Serious Gaming in
Escape Rooms

Escape Rooms:
A New Phenomenon in Tourism

Mythology in Video Games: How it
works? why it works

A Study of Interactivity in
Night of January the 16th
A Play by Ayn Rand

مقالات در دست انتشار

اتفاق فرار به مثابهی نمایش

۱۴۰۰

سوابق کاری آموزشی :

مدرس مقاله‌نویسی

۱۳۸۹

مدرس

۱۳۹۷

مدرس (کارگاه ویراستاری ترجمه)

۱۳۹۷

درآمدی بر ادبیات ۱

درآمدی بر ادبیات ۲

آشنایی با ادبیات کهن و معاصر جهان

آشنایی با ادبیات کهن و معاصر ایران

مکاتب ادبی ۱

گفت و شنود، خواندن و درک مفاهیم

کارورزی کارданی و کارشناسی مترجمی زبان انگلیسی

ترجمه اصطلاحات امور فرهنگ و هنر، فنون برقراری ارتباط

ترجمه همزمان امور دینی و آیینی، امور ادبی و هنری

ترجمه همزمان امور اقتصادی و بازارگانی

ترجمه شفاهی آثار دیداری (فارسی به انگلیسی)

اولین کنفرانس ملی تحقیقات بنیادین در مطالعات زبان و ادبیات
خرداد ۱۳۹۷ - تهران - سیویلیکا COI: CELPA ۰۱_۲۵۵

اولین همایش بین المللی مسایل آموزش زبان و ادبیات انگلیسی
مهر ۱۳۹۷ - مازندران - نمایه در ISC

دومین کنفرانس ملی و اولین کنفرانس بین المللی تحقیقات بازی دیجیتال
گرایش ها، فناوری ها، کاربردها آذر ۱۳۹۷ - دانشگاه صدا و سیما - تهران
منتشر شده در IEEE. DOI: ۱۰.۱۱۰۹/DGRC. ۲۰۱۸, ۸۷۱۲۰۶۳

دومین کنفرانس ملی و اولین کنفرانس بین المللی تحقیقات بازی دیجیتال
گرایش ها، فناوری ها، کاربردها آذر ۱۳۹۷ - دانشگاه صدا و سیما - تهران
منتشر شده در IEEE. DOI: ۱۰.۱۱۰۹/DGRC. ۲۰۱۸, ۸۷۱۲۰۵۱

سمپوزیوم بازی های جدی -۱۳۹۸ - دانشگاه شهید بهشتی - تهران

DOI: IEEE

۱۰.۱۱۰۹/۰۰۰۰۰۴۹۵۰۱.۲۰۱۹۹.۰۴۷۰۲۴

سمپوزیوم بازی های جدی -۱۳۹۸ - دانشگاه شهید بهشتی - تهران

DOI: IEEE

۱۰.۱۱۰۹/۰۰۰۰۰۴۹۵۰۱.۲۰۱۹۹.۰۴۷۰۱۹

سمپوزیوم بازی های جدی -۱۳۹۸ - دانشگاه شهید بهشتی - تهران

DOI: IEEE

۱۰.۱۱۰۹/۰۰۰۰۰۴۹۵۰۱.۲۰۱۹۹.۰۴۷۰۴۰

پنجمین کنفرانس بین المللی بازی های رایانه ای، فرصت ها و چالش ها - اصفهان
ISC COI: CGCO ۰۵_۰۳۱۱۳۹۹

Fourth International Conference on Language, Literature,
History and Civilization
Georgia, Tbilisi ۲۰۲۰ , Accepted in Journal of Social
Science and Humanities Research(JSSH)

نشریه تخصصی ادبیات تطبیقی دانشگاه بجنورد

موسسه‌ی آموزش زبان دماوند

خراسان رضوی، مشهد، بلوار امام خمینی،

موسسه ترجمه و زبان ملل

شیراز، چهارراه مطهری

دانشگاه جامع علمی کاربردی جهاد دانشگاهی مشهد

خراسان رضوی، مشهد، سه راه ادبیات

موسسه آموزش عالی بهار مشهد

مشهد، بلوار کوثر گروه زبان و ادبیات انگلیسی

موسسه آموزش عالی اقبال لاهوری

مشهد، بلوار سرافرازان گروه ادبیات نمایشی

دانشگاه جامع علمی کاربردی جهاد دانشگاهی مشهد

خراسان رضوی، مشهد، سه راه ادبیات گروه زبان

کارورزی کاردانی و کارشناسی مترجمی زبان انگلیسی

ترجمه اصطلاحات امور فرهنگ و هنر، فنون برقراری ارتباط

ترجمه همزمان امور دینی و آیینی، امور ادبی و هنری

ترجمه همزمان امور اقتصادی و بازارگانی

ترجمه شفاهی آثار دیداری (فارسی به انگلیسی)

افتخارات:

مناسبات

دومین کنفرانس ملی و اولین کنفرانس بین المللی تحقیقات بازی دیجیتال گرایش ها، فناوری ها، کاربردها همکاری با سفارت چک در ایران	۱۳۹۷	مقاله برگزیده	تاریخ	موضوع
Svatopluk Čumba سفیر جمهوری چک	۱۳۹۷	همکاری		
بنیاد ملی بازی های رایانه ای				
دومین کنفرانس ملی و اولین کنفرانس بین المللی تحقیقات بازی دیجیتال گرایش ها، فناوری ها، کاربردها	۱۳۹۷	همکاری در برگزاری		
بنیاد ملی بازی های رایانه ای				
جشن روز دانشجو				
معاونت فرهنگی دانشجویی دانشکده	۱۳۹۷	تلاش در ترویج و گسترش		
ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شیراز		فرهنگ کتاب و کتاب خوانی		
سازمان منطقه آزاد کیش	۱۳۹۸	مقاله برگزیده		
سمپوزیوم بازی های جدی				

Hupov Luca Darius نماینده در ایران ۱۳۹۹ The Galactic Imaginarium Festival

پنجمین کنفرانس بین المللی بازی های رایانه ای، اصفهان

کتاب های منتشر شده (نویسنده و سی عنوان کتاب منتشره به عنوان ویراستار)

انتشارات پاژ زندگی کاغذی

تک داستان ۱۳۹۴

انتشارات پاژ قبل از سی سالگی

مجموعه اشعار ۱۳۹۴

انتشارات پاژ گزارش چند مرگ و زندگی

مجموعه داستان کوتاه ۱۳۹۵

انتشارات پاژ The Weaker

نمایشنامه به زبان انگلیسی ۱۳۹۶

انتشارات آنهنگ قلم From Readers to Gamers

۱۳۹۸

World of Differences: Arab and Muslim Science Fiction

۲۰۲۱

کتاب های در دست انتشار

دغدغه های یک دانشجوی خانه دار

۱۴۰۰

روایت تعاملی در تاتر

(نگاهی به ده نمایشنامه تماشاگر محور)

عنوان پایان نامه دکتری

Immersion from Text to Escape Rooms

فعالیت ها:

سردبیری نشریه مجتمع علمی امام رضا (ع) واحد ۷

۱۳۸۱

دبیری نشریه دگرپذیری انجمن اسلامی دانشگاه خیام

۱۳۸۴ - ۱۳۸۷

سردبیری نشریه علمی، تخصصی فوژان

۱۳۸۴ - ۱۳۸۷

دبیری هسته‌ی فرهنگی انجمن اسلامی دانشگاه خیام

۱۳۸۴ - ۱۳۸۷

عضویت در سرای اهل قلم...-

بررسی غرقه‌گی در روایت در متن، تاتر، بازی ویدیویی و اتاق فرار

مجتمع علمی امام رضا (ع) واحد ۷

خراسان رضوی، مشهد، بلوار سجاد، حامد جنوبی

دانشگاه خیام

خراسان رضوی، مشهد، شهید فلاحتی ۱

تهران، خیابان انقلاب، خیابان برادران مظفر جنوبی،

فارس، شیراز، کتابخانه مرکزی دانشگاه شیراز

همکاری با گروه فانوس

۱۳۹۷-...

سوابق کاری غیر آموزشی :

تعاونی گسترش و نشر اندیشه ماندگار	مدیر عامل
شماره ثبت ۶۴۳۷۸	۰۰۰ - ۱۳۹۷
انتشارات آهنگ قلم	مدیر مسؤول
خراسان رضوی، مشهد، امام خمینی ۸۲، پلاک ۱۸۴	۰۰۰ - ۱۳۹۳
انتشارات آهنگ قلم	مدیر اجرایی
خراسان رضوی، مشهد، بین استقلال ۷ و ۹، پلاک ۵۹	۱۳۹۰ - ۱۳۹۳

تقدیر به عنوان مدیر مسؤول انتشارات آهنگ قلم

مناسبت	تاریخ	موضوع	تقدیر کننده
جشنواره کتاب بلخ	۱۳۹۳	نشر کتاب	مجمع ناشران انقلاب اسلامی
هفته کتاب	۱۳۹۳	ناشر برگزیده سال	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
تقدیر از خادمان فرهنگ	۱۳۹۴	ترویج فرهنگ	سازمان فرهنگی، تفریحی شهرداری
نشست ادبی لیراو	۱۳۹۵	ناشر برگزیده	هیئت موسس انجمن لیراو
نشست معرفی کتاب های زانر علمی - تخلیی	۱۳۹۵	سخنران	کمیته فعالیت های فرهنگی بیست و نهمین نمایشگاه کتاب تهران
نشست نقش کتاب در صرفه جویی مصرف برق	۱۳۹۵	سخنران	کمیته فعالیت های فرهنگی بیست و نهمین نمایشگاه کتاب تهران

مهارت ها :

تسلط کامل	Virastyar نرم افزار	تسلط کامل	مجموعه نرم افزار Office
تسلط کامل	Edius نرم افزار	تسلط کامل	نرم افزار Photoshop