

کیارنگ علایی

مدیر گروه رشته عکاسی

دارای درجه ۱ هنری (معادل دکترا) در رشته عکاسی از شورای ارزشیابی هنرمندان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت نشان خدمت از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به خاطر تلاش های ارزنده و خدمات شایان توجه در

زمینه عکاسی به آستان مقدس امام رضا (ع) | ۱۳۹۷

مدیر آموزش در آموزشگاه آزاد سینمایی موج نو | ۱۳۷۸

مدیر آموزش در آموزشگاه آزاد سینمایی سروش | ۱۳۹۲

دارای ۶۶ سخنرانی به دعوت مراکز دانشگاهی و موسسات فرهنگی کشور

دارای ۲۸ مقاله منتشره در مجله ها و کتاب های تخصصی عکاسی

عضو هیات داوران بیش از ۷۰ جشنواره ملی و بین المللی از جمله: یازدهمین، دوازدهمین و سیزدهمین بینال عکس ایران (موزه هنرهای معاصر تهران)، دوازدهمین جشنواره تجسمی عکس فجر، اولین جشنواره بین المللی سلامت و هنر، هفتمین جشنواره بین المللی فیروزه تبریز، پنجمین جشنواره بین المللی سلامت روان، دوسالانه بین المللی گلستانه، دومین جشنواره بین المللی عکس پنج و...و

برگزار کننده ۱۱ نمایشگاه انفرادی عکس در فرانسه، آلمان، فنلاند و ایران

دعوت به انجمن استعداد های جوان برلین در سال ۲۰۰۶ به عنوان تنها نماینده انجمن سینمای جوانان ایران به خاطر فیلم (آن دورها مرا متولد کن)

دعوت به شهرک هنرمندان فرانسه (سیته) ۲۰۲۰

کتاب ها:

بوی دهان گنجشک | ۱۴۰۰

عکس به مثابه هنر معاصر | ۱۳۹۹

کتاب نقره ای | ۱۳۹۸

وضعیت چهارم | ۱۳۹۷

نیمه تراوا | ۱۳۹۵

نمادها و نشانه ها | ۱۳۹۵
من دور بودم | ۱۳۹۳
سوی آبی بادها | ۱۳۹۳
پرده دوم اتفاق | ۱۳۹۳
حتی وقتی نمی دانیم | ۱۳۹۱
یک شرحی آرام | ۱۳۹۰
کاغذ و آینه | ۱۳۹۰
شفا در میان ما نفس می کشد | ۱۳۸۸
جایی دورتر | ۱۳۸۷
هایکو هر جا بخواید می وزد | ۱۳۸۷
طبیعت زنده چندبانو | ۱۳۸۵
باد در یک خیابان مستقیم | ۱۳۸۱

دیبر جشنواره های ملی از جمله: یازدهمین جشنواره های تجسمی عکس فجر ، پنج دوره جشنواره ملی عکس خانه دوست، پنج دوره جشنواره ملی عکس مشهد، هشت دوره جشنواره عکس آماتوری آبرنگ، پنج دوره جشنواره سراسری عکس کودک و نوجوان آبرنگ، ششمین و هفتمین جشنواره فیلم خراسان رضوی | استاد راهنمای رشته عکاسی در بیست و ششمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران (۱۳۹۸)

برنده جوایز بین المللی چون: مدال طلا در بخش مردم دومین جشنواره عکس نارین (۲۰۲۱)، مدال طلا در بخش زندگی دومین جشنواره عکس نارین (۲۰۲۱)، جایزه اتحادیه جهانی عکس در پنجمین جشنواره عکس مونته نگرو (۲۰۲۱)، مدال طلای دوازدهمین جشنواره عکس کومانووا مقدونیه (۲۰۱۸)، مدال برنز دومین جشنواره بین المللی عکس ویژن فنلاند (۲۰۱۸)، مدال نقره جشنواره فیلم ابنزه اتریش (۲۰۰۶)، مدال برنز اتحادیه فیلمسازان آماتور جهان؛ یونیکا، لهستان (۲۰۰۵)، جایزه بهترین فیلم انیمیشن جشنواره فیلم داکینو رومانی (۲۰۰۵)، مدال برنز جشنواره فیلم ملل اتریش (۱۹۹۸)، مدال برنز جشنواره فیلم برنو جمهوری چک (۱۹۹۷)

انتشار عکس در مجله های بین المللی از جمله: پرایوت ایتالیا و زایت ویسن آلمان.
سردبیر، مدیر هنری و نویسنده مطبوعاتی از سال ۱۳۷۳ تاکنون، همکاری با مطبوعات مشهد و تهران و دارنده بیش از ۱۰۰ یادداشت و جستار در روزنامه های: خراسان، قدس، شهرآرا، شرق، خرداد، صبح امروز و...