

به نام خداوند

سید محمد مداح حسینی

فرزند شهید سید حسن مداح حسینی

متولد دهم آذرماه یک هزار و سیصد و شصت و چهار (۱۳۶۴/۹/۱۰)

دیپلم تئاتر (هنرستان سینما تئاتر شمایل. مشهد)

فارغ التحصیل دوره‌ی فیلم سازی (انجمن سینما جوانان خراسان. مشهد)

فارغ التحصیل کارشناسی هنرهای نمایشی (دانشکده‌ی هنرهای زیبا دانشگاه تهران. رتبه‌ی ۲۱ کنکور سراسری. تهران)

فارغ التحصیل کارشناسی ارشد سینما در دانشگاه هنر (رتبه‌ی ۱ کنکور سراسری. تهران)

دانشجوی دکتری پژوهش هنر (دانشگاه شاهد)

فعالیت های آموزشی

مدیر گروه رشته‌ی بازیگری و تئاتر کاربردی در دانشگاه علمی کاربردی علمی-کاربردی (۹۲-۹۳)

مدیر گروه آموزشی هنرهای نمایشی در هنرستان هنرهای زیبای اداره کل ارشاد اسلامی خراسان رضوی (۹۵-۹۷)

مدیر گروه آموزشی رشته‌ی گرافیک در مرکز آموزشی سما دانشگاه آزاد (۹۱-۹۲)

مدیر گروه علمی آموزشگاه هنرهای نمایشی خورشید وابسته به اداره کل هنرهای نمایشی خراسان رضوی (۹۷- تا

امروز)

تدریس دروس فلسفه‌ی غرب و تاریخ هنر ایران و جهان در دانشگاه تربیت معلم تهران (۹۰-۹۱)

تدریس دروس نمایشنامه نویسی، تاریخ تئاتر، تاریخ تئاتر در ایران، نظریه فیلم، روش نقد آثار تجسمی و فلسفه
ی هنر معاصر در موسسه‌ی معرفت و پژوهش (۸۹-۹۰)

تدریس دروس تدوین و تاریخ سینما در دانشکده‌ی علمی کاربردی فرهنگ و هنر ۱ در مشهد (۹۱-۹۵)

تدریس دروس مطالعات فرهنگی، تاریخ هنر و مبانی نظری هنر، جامعه شناسی هنر در دانشکده‌ی علمی کاربردی
فرهنگ و هنر ۲ و ۱ در مشهد (۹۱-۹۵)

تدریس دروس تاریخ هنر، زیبایی شناسی عکاسی، هنر مدرن، نقد و تحلیل آثار هنری در واحد آموزش‌های آزاد
پر دیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران (۸۸-۸۹)

برگزاری و سخنرانی در سمینار تخصصی «چرایی و چگونگی خوانش نمایش نامه» در سالن تئاتر عروسکی مجتمع
فرهنگی هنری امام رضا (ع) (بهار ۱۳۹۵) تارنمای مشهد تئاتر

برگزاری و سخنرانی در سمینار تخصصی «تئاتر مدرن اروپا» در سالن تئاتر عروسکی مجتمع فرهنگی هنری امام
رضا (ع) (تابستان ۱۳۹۵) تارنمای مشهد تئاتر

فعالیت های پژوهشی

برنده عنوان نخست سمینار علمی پژوهشی تئاتر پس از انقلاب در سی هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با مقاله «نقد
تئاتر و گفتمان انقلاب» (۱۳۹۷. تهران)

برگزیده سمینار علمی پژوهشی تئاتر آئینی- سنتی با مقاله «واکاوی گفتمان قاجار در توسعه نمایش آئینی -
سنتی» (۱۳۹۸. تهران)

پژوهشگر برتر دانشجویی در هفته ی پژوهش وزارت علوم (۱۳۸۷. تهران)

پژوهشگر برتر دفاع مقدس از سوی بنیاد حفظ آثار و ارزشهای هشت سال دفاع مقدس (۱۳۸۸.تهران)

پژوهشگر برتر دفاع مقدس از طرف بنیاد ایثارگران (۱۳۸۸.تهران)

دبیر سرویس تئاتر در روزنامه ی امتیاز (۱۳۸۸.تهران)

صاحب امتیاز و مدیر مسئول گاهنامه ی س.م.س

سردبیر هفته نامه ی میتوس

نویسنده ی نقد، مقاله، و یادداشت در نشریات معتبر تهران، مشهد و ...

فعالیت های اجرایی

دبیر کانون منتقدان خانه تئاتر استان خراسان رضوی

ریاست انجمن منتقدان تئاتر استان خراسان رضوی

دبیر و موسس جامعه فرهنگی پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران (تهران)

دبیر کانون نمایش دانشگاه تهران (تهران)

دبیر اجرایی جشنواره ی تئاتر تجربه (۱۳۸۷-۱۳۸۸.تهران)

دبیر چله فیلم سینما و انقلاب اسلامی ایران (۱۳۹۷.مشهد)

دبیر بخش پژوهش چهاردهمین جشنواره ی تئاتر دانشگاهی (۱۳۸۹ تا ۱۳۹۰.تهران)

دبیر مرکز تئاتر تجربی گروه نمایش دانشکده‌ی هنرهای نمایشی و موسیقی پردیس هنرهای زیبای دانشگاه
تهران (تهران)

ریاست هیئت مرکزی کانون منتقدان تئاتر استان خراسان رضوی

مشاور سازمان فرهنگی و هنری شهرداری مشهد (۱۳۹۷-۱۳۹۸. مشهد)

مشاور ارشد دبیرخانه حقوق شهروندی سازمان فرهنگی هنری شهرداری مشهد (۱۳۹۷-۱۳۹۸. مشهد)

سرپرست هیئت مصاحبه کننده علمی رشته هنر در دانشگاه جامع علمی کاربردی خراسان رضوی (۱۳۹۷-۱۳۹۸. مشهد)

معاون پژوهشی یازدهمین دوره ی جشنواره ی تئاتر دانشگاهی (۱۳۸۶. تهران)

مسئول کمیته ی داوران جشنواره ی تئاتر تجربه (۱۳۸۹. تهران)

عضو کمیته هیئت داوران جشنواره نمایش نامه خوانی (بهار ۱۳۹۵)

عضو کمیته سه نفره هیئت بازبینی جشنواره استانی تئاتر استان خراسان رضوی (تابستان ۱۳۹۴) تارنمای مشهد تئاتر

عضو کمیته سه نفره هیئت داوری منتقدان جشنواره استانی تئاتر استان خراسان رضوی (پائیز ۱۳۹۴) تارنمای مشهد تئاتر

عضو کمیته سه نفره هیئت بازبینی جشنواره استانی اندیشه مطهر (آرا استاد شهید مرتضی مطهری) (۱۳۹۸. مشهد)

پست الکترونیکی: modernnewart@gmail.com

تلفن تماس: ۰۹۱۲۳۰۷۵۱۲۳